

Geschichte & Geschichten

Unterwegs in Berlin

Bettina von Arnim - Schule
Klasse 8
11.06. - 15.06.2012
Reinickendorf

Geile Jungs

von Dustin und Anthony

Workshop: „Literatur“
Workshopleitung: Markus Beauchamp

Ein Projekt von Courage gegen Fremdenhass e.V.

Das Projekt wurde realisiert durch die finanzielle Unterstützung der
Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin

COURAGE
gegen
Fremdenhass e.V.

STIFTUNG LOTTO®
DEUTSCHE KLASSENLOTTERIE BERLIN

Geile Jungs

Es war einmal ein Junge, der den ganzen langen Tag lang Mw3 zockte und als er eines Tages die Predator-Rakete auf einen seiner Gegner abfeuerte, bekam er per Skype eine Nachricht. In der Nachricht stand, dass er so ein Idiot wäre. Wenn du mich noch einmal killst, bringe ich dich persönlich um. Du versaut mein score, du Camper. Nach dieser Nachricht hörte er auf mit Spielen und schaltete seine Playstation 3 aus. Am nächsten Morgen würde für ihn die Schule wieder anfangen. Doch er hatte keinen Bock auf die Schule, darum tat er am nächsten Morgen so, als ob er krank wäre. Seine Mutter glaubte ihm und ging kurz darauf zur Arbeit. Das war der Augenblick, auf den er gewartet hatte. Als seine Mutter nicht mehr zu hören war, schaltet er die Playstation wieder ein und wählte die map Arcaden. Als er bereits seinen 5 kill erzielte, hatte er wieder seine über alles geliebte Predator-Rakete. Als er sie abschoss, hatte er einen Multiabschuss. Dann ging er in eine verlassene Gasse. Als er ganz hinten angekommen war, sah ich ein Portal. Was war das für ein Portal? Ich war neugierig und ging hinein und auf einmal war ich in ...

..... das kannte ich doch, hey das waren die Borsighallen! Warum rannten alle Leute vor mir weg, ah, ich hatte eine Msr geschultert. Ah, da will ich doch gar nicht hin, ey, was ist das, ich will gar nicht schießen, ah was ist mit mir los?

Jäh, noch ein kill; dann hab ich meine Predator- Rakete, cool, die Frau da vorne sieht aus wie meine Mutter, stirb Mutti, haha. Oh yeah und hier kommt meine Predator-Rakete.

Scheiße, was ist los, warum hole ich die Steuerung von der Predator- Rakete raus, nein, doch nicht auf die unschuldigen Leute, nein!!!!

Geil 20 kills mit einer Predator-Rakete.

Jetzt weiß ich, was ich machen muss, ich muss das Monstrum finden, das mich steuert.

So dann gehen wir mal in die U-Bahn, ja rennt weg, es nützt euch nichts.

Nein, ich will nicht in die U-Bahn. Wo ist das Mistvieh, das mich steuert?

Okay, weiter geht es, hey, hier sieht alles so wie in der Realität aus. Cool, ich gehe mal in die Finsterwalderstrasse. Da wohne ich nämlich.

Da vorne wohnt das Stück. Das ist doch nicht zu fassen, was der mit mir macht.

Mal gucken, ob man in das Haus rein gehen kann. Oh, das ist ja mein Haus. Das Coolste wäre ja, wenn ich jetzt auch zu hause bin.

Jetzt nur noch die richtigen Waffen finden und dann wird das Stück sterben.

Na, dann geh ich mal in den 12. Stock und gucke, wo meine Haustür ist. Ach, da ist sie ja. Mal gucken, ob der Ersatzschlüssel unter dem Fußabtreter liegt. Wie hebe ich noch mal Sachen auf, ach ja mit X.

Wo bin ich hier? Was ist das für ein Horrorspiel?

Okay, dann geh ich mal rein. Hey, da ist eine Katze und die sieht aus wie meine, oh arme Katze, bum, bum, bum. Na toll, wieso mache ich Sachen, die ich gar nicht machen will?

Cool hier, sieht alles so echt aus. Okay, jetzt kommt mein Vater nach Hause. „Hallo Vater!“

Wer ruft denn da? Hey, wo gehe ich denn hin, nein ich will wieder raus ahhhhh... das ist ja extrem, was ist denn los?

Ich will nicht in das Zimmer. Wer ist denn da im Zimmer? Ich töte dieses Schwein. AK raus und balla balla.

Bei drei geh ich rein. 1, 2, 3 und los, aber ganz leise.

Hey da sitzt ja jemand am PC, der aussieht wie ich. Und das ist der Idiot, der mich steuert, aber er wird sich ja wohl nicht selbst töten?!

Ich schieße am besten mal in die Wand, um zu gucken ob ich noch Munition habe?

Ach du meine Güte, das ist ja echt?!! Das Loch ist ja auch bei mir in der echten Welt. Kann es sein, dass das Spiel wirklich ist? Ich schieße noch mal gegen die Wand, um zu gucken.

Warum zum Teufel schieße ich eigentlich dauernd gegen die Wand? Ich glaube...

Oh, was mach ich denn jetzt. Ich habe kaum noch Kontrolle über mich, ich kann das Spiel nicht einmal beenden.

So, für alles, was du mir angetan hast, wirst du jetzt büßen. Ich werde dir qualvoll in das eine Bein und dann in das andere Bein schießen. Danach in die Arme und dann in den... .

Warum zielt er auf mich? Bumm. „Mein Bein!“

„Bumm, headshot. Jetzt hast du das letzte Mal einen Menschen gesteuert...“

Dustin und Anthony